



* * *

Внуку Трифону

Не сходи с ума, зима,
Хватит множить слякоть.
Ты должна понять сама,
Что не стоит плакать.

По ушедшим временам,
По осенним лужам –
Приходи скорее к нам
Со своею стужей.

Наведи свои мосты
К стройкам оголтелым
И накрой для красоты
Покрывалом белым.

Чтобы с самого утра
Дети с жилмассива
Восхитились бы: ура! –
Как вокруг красиво!

Чтоб любимый мэр пришёл
Счастью подивиться:
*Ты смотри, как хорошо, –
Мать моя столица!*

Не сходи с ума... Притом,
Что своим приходом
Осчастливишь каждый дом
Перед Новым годом.

11.12.2017, Москва

Каталонский бунт

Какая жалость, Каталония,
Ты предала сама себя.
Ты для Мадрида как колония,
Я говорю, тебя любя.

И это вовсе не фантазия,
Мне сердце с болью говорит:
Ты для Мадрида *папуасия*,
Но главный *папуас* – Мадрид.

С кольцом в носу – он лишь для вида
Как будто действует за вас.
О, эти бусы из Мадрида –
Стекляшки для народных масс.

Я полагал, что звуки горна
Мне из Гренады донеслись.
О, каталонцы, как позорно
Вы *папуасу* отдались!

Бунт на коленях – ваше солнце
Теперь не скоро вновь взойдёт.
И всё же верю в каталонца,
Который всех сместить придёт.

Какая горькая ирония,
Какой ничтожный перевес...
Как поживаешь, Каталония,
В объятьях ценностей ЕС?!

31.10.2017

Игра

Репортаж

Наш репортаж из госдетсада,
Где облупилась часть фасада.
Приметы кризиса суровы.
Из банков в банках трёхлитровых
Для игр не завезли песок,
А раньше завозили в срок.

Не завезли – ну и не надо!
Детишек этого детсада,
Как бы посланник демиурга,
Раскручивал *Вечерний Ургант*.
Возможно, он мог подсказать
В напёрстки детям поиграть?!

В игру включился мальчик Гена
И где-то скрылся – не видать.
Видать, из бочки Диогена
Игру он будет наблюдать.

Потом из тени на плетени
Позвали якобы не тех –
И вместо Валей вышли Ксеньи
И заиграли *против всех*.

У многих тут сорвало крышу –
И Крым, и рым... – какой скандал!
В наперсники призвали Гришу,
Чтоб *кью* у Ксюш не пострадал.

И всё же это – беспредел,
К игре детсадик охладел.
Тем более что мальчик Дима,
Себя не мысливший без грима,
Вдруг объявил, что не резон
Играть в игру не в свой сезон.

Тогда вмешался мальчик Вова:
А мне резон – сыграю снова,
Я потому всегда играю,
Что здесь напёрстки собираю.
Соперник, знай – внемли и внемль –
С шестым напёрстком въеду в Кремль.

Алёши, Миши и Серёжи
Не близнецы, но так похожи –
Из-за напёрстков стали драться,
Хотят, как Вова, в Кремль прорваться.
Пока они не впади в раж –
Закончим беглый репортаж.

Ведь как бы ни было на свете –
Во многом нас меняют дети.
У взрослых тоже был детсад –
Ремонта требует фасад.

03.12.2017, Москва

* * *

«Моя твоя не понимай –
Неужто это месяц май?!» –
Спросил наш дворник, наш таджик, –
Нормальный, правильный мужик.

Вновь гаражи, и вновь мазут,
И тучи над Москвой ползут,
И медленно, и тяжело –
И вянет всё, что расцвело.

Порывы ветра, дождь и град –
Я выехал в кромешный ад.
И как нарочно, как назло,
В машине шину рассекло.

Теперь я дома, за столом,
Весь день ушёл в металлолом.
Любимый месяц, месяц май –
Моя твоя не понимай.

29.05.2017, Москва

АКВАРЕЛЬ

Внучке Глафире

А я не знал, что в мой апрель
Тыходишь через акварель.
И всё утрачивает вес
В воздушной лёгкости небес.

Вот на траве твои следы,
Здесь поливала ты цветы.
А здесь ты просто так прошла –
На клумбе роза расцвела.

И трели птиц, и пруд, и луг,
И солнце, и цветы вокруг –
Лазурный Берег и весна
В дыханье золотого сна...

Мне кажется, что ты везде,
И всё же нет тебя нигде.
Наверно, эта акварель
Тебя ввела не в мой апрель?!

В моём апреле снег с дождём,
Зато всегда мы там вдвоём.
Ты зябнешь в лёгком пальтеце
С улыбкой счастья на лице...

А я дышу в твою ладонь –
В моей груди сплошной огонь.
Мы влюблены в иной апрель –
Должна другой быть акварель.

15.04.2017, Франция, Канны

Осенний этюд

Ещё вчера была здесь осень –
Из листьев шумные холмы...
А в небесах бурлила просинь,
Не предвещавшая зимы.

В живой ограде бересклета
Случайных ягод огоньки
Алели, как посланцы лета, –
Сулили тёплые деньки.

На листьях росписью узора
Писал небесный ювелир
Тончайшей вязью, что не скоро
Зима рассеет этот мир.

И я поверил в старый ясень
И бересклета зеленыя,
Что ювелир придумал осень
Как свет надежды для меня.

А ночью ветер непогоды
Обрушил сад моей мечты –
Вот так являются невзгоды
И рушат всё, что любишь ты.

А что не любишь – остаётся,
Напоминая вновь и вновь,
Что сердце бесполезно бьётся,
Когда отсутствует любовь.

16.11.2017, Москва

Напутствие призывнику

Меня с Алтая в армию призвали.
Кто с медкомиссией военной не знаком?!
Нас грубо, словно скот, перебирали,
И только ласковым был с нами военком.

Он излучал культуру пониманья –
У нас повсюду женщины врачи.
Ты призывник – не обращай вниманья,
Смотри нахально мимо – и молчи.

В тот день он был особенно в ударе –
К себе всех вызывал на пару слов
И нас считал, как бы овец в отаре,
По факту, по наличию голов.

Узнав, что я учёный-зоотехник,
Как в преферанс присвистнул – наша масть!
Нам техники нужны, и ты, как техник,
Служить поедешь в танковую часть.

Имей в виду, в *учебке* будут рады –
Бойцы с Алтая первые в строю.
Придут к тебе награды и парады –
Учёность не показывай свою.

Всё было так – и правда военкома,
Как прежде, неизменно веселит –
Учёность хороша, но только дома,
А в армии ценнее монолит.

И то, что армия – щепоть народа,
На гауптвахте понял без труда:
Нас монолит спасает от разброда,
Разброд нас не спасает никогда.

30.11.2017, Москва

Сержант учебки

Мне в армии служилось нелегко,
Я из крестьян украинского рода.
Но дух мой оценён был высоко
В пределах бронетанкового взвода.

Меня сержант за это не любил –
Любви к поэтам власти не питают.
Лишь потому его я не убил –
Поэты никого не убивают.

Мы были влюблены в стальную рать,
Но для него всегда я в ней был лишним,
Ему была как нож моя тетрадь,
Которую носил за голенищем.

О, этот сверхсекретный батальон
И танк наш – воплощение предтечи, –
Мы первыми вводили биатлон
В военном городке с названием Печи.

И вот однажды – биатлона час,
Сержант мне прохрипел – ты снят с маршрута!
Его приказ в наушниках погас –
Бывает неподвластной минута.

Я жал на газ в скрещении дорог,
Ревел мотор. Другими были нервы –
Сапун-гора, а дальше только Бог,
Ещё дисбат, если не буду первым.

Года уходят, как в песок вода, –
Другие радости, другие беды.
Сержанта вспоминаю иногда,
Особенно

на День Победы.

25.11.2017, Москва

* * *

Светлой памяти С.Ф. Ахромеева

В учебной бронетанковой дивизии
Мы жили как бы в Северной Корее,
Я исключаю всякие коллизии –
Был нашим командиром Ахромеев.

Войну прошёл – мы знали это точно,
При нас его в штаб округа забрали.
Мы им гордились, словно бы заочно
Нас вместе с ним по службе повышали.

Однажды там, где танковые трассы
И наша техника для стрельб стояла,
Мелькнула «эмка», красные лампы –
Я вдалеке увидел генерала.

Комбат для нас *пропел* команду «Смирно!»,
А после так чеканить шаг старался,
Что даже издали нам было видно,
Как из-под ног валежник разлетался.

А генерал, как истинный воитель,
Окинул нас мгновенным цепким взглядом,
И понял я, что этот *небожитель*
И в чине генерала был солдатом.

Прошли года в кремлёвских строгих стенах.
Он маршалом в них пребывал когда-то.
И вдруг *запутался в неожиданных переменях* –
И наказал себя не пулей, а шпагатом?!

Уймитесь, соискатели наживы, –
Вы для меня ни в чём не виноваты.
Вы слишком мелкие, вы слишком лживы.
За честь солдат – заступятся солдаты.

29.11.2017, Москва

Эскорт

Родившись у аэродрома,
Я засыпал с раскатом грома
И просыпался вместе с ним –
Наверно, так живёт Хмеймим?!

Два истребителя – эскорт –
Сопровождали Первый борт.
Корреспонденты нам отсняли,
Как истребители его,
Сближаясь с Бортом, охраняли –
Как бы кумира своего.

А Первый борт летел в Египет –
Да, это власть, да, это скипетр!
Нет-нет, ещё не самодержца,
А лишь того, в ком бьётся сердце
Удар в удар, как бы в набат, –
За жизнь воюющих солдат.

И пусть меня осудит кто-то,
Война – тяжёлая работа.
Даже когда она локальна,
Её не сделаешь лояльно.
Не тот расклад, не тот формат,
Чуть зазеваешься и – мат.

И суть не в том, что – демократы,
А в том, что русские солдаты
Врага умеют «поймать» –
Бессильна перед ними смерть.

И понимает наш народ:
Россия, Армия и Флот,
Когда они сильны, верны –
Не будет проклятой войны.

20.12.2017

* * *

Прекрасно быть всегда любимым,
Красивым и неповторимым –
Но чтоб таким красивым быть,
Вам должно самому любить.

Любить, не думая о том,
Что поджигаете свой дом
И совершаете молитвы
На лезвии опасной бритвы.

От этих чувств вы вдалеке –
Фужер шампанского в руке.
И вам, наверно, невдомёк,
Что вы, как винный пузырьёк,

В котором блеск и красота –
Не более чем пустота.
А у любви иная песнь –
Она похожа на болезнь,

Сравнимую с болезнью роста,
С которой всё не так-то просто –
Морская гладь, земная твердь,
Неразличимы жизнь и смерть,

Во всём звучат аккорды гимна –
И что с того, что не взаимна?!
Метеорита яркий след –
Любви *Гранатовый браслет*.

12.05.2017, Москва

* * *

Летит «комета» над водой,
А я на палубе стою,
Я еду в молодость свою –
Уже давно не молодой.

Ещё тебя со мною нет,
Ещё пуста графа судьбы,
Ещё друг друга ищем мы –
И мне всего семнадцать лет.

Я полон чувств, я полон сил,
А институт – как место встреч,
Я не умел себя беречь
И всё и вся вокруг любил.

Семнадцать лет, и я – в тюрьме.
Обман и подтасовок иск...
Прощай, любимый Уссурийск, –
Я до сих пор в твоём дерьме.

Мне не забыть той жатвы дня
И гнусной лжи надменный лоск.
Сестра и брат и город Омск
Тогда приветили меня.

Теперь лечу я по Оби.
В глазах тот новогодний снег,
Я слышу твой весёлый смех,
Он как вино в моей крови.

А жизнь идёт, своё трубя,
В микрокомпьютерах звенит,
И я хочу быть знаменит
Тем, что всю жизнь любил тебя.

Всё ближе неба окоём,
И жизнь, как в юности, проста –
Живу я с белого листа,
И мы на нём всегда вдвоём.

13.05.2017, Москва