



Виктор Слипенчук

Поэт, прозаик и публицист, автор множества поэтических сборников, рассказов, повестей и очерков. Среди его произведений – поэтические книги: «Свет времени», «Путешествие в Пустое место», «Чингис-Хан», «Тринадцатый подвиг Геракла», «Зигзаг»; романы «Огонь молчания» и «Зинзивер»; пьеса для театра в десяти эпизодах «Губернатор».

Многие книги переведены и изданы во Вьетнаме, Китае, Монголии, Сербии, Франции и Японии. Родился в 1941 году в Приморском крае, в селе Черниговка. Получил два высших образования, двадцать три года прожил на Алтае и первое своё стихотворение опубликовал в 14 лет. Работал геологоразведчиком, зоотехником, матросом, рыбоводом, строителем и журналистом.

Цветок любви Хары-бюльбюль –
Идёт, идёт его патруль!
Его посланцы у руля,
Чтоб, как цветок, цвела земля.

Азербайджан. Бюльбюль-хары.
Земля воздаст свои дары,
Как в старину, среди друзей,
Поёт нам снова соловей.

26.11.2023, г.
Баку, санаторий «Галáалты́»,
что в переводе означает
«Под крепостью»

На звёздном лугу

Патруль

Азербайджан – Хары-бюльбюль!
Проблем, как зёрен, целый куль.
Там за горой повсюду страх –
Вновь обезлюдел Карабах.

Цветок любви Хары-бюльбюль –
Он не спасал от вражьих пуль,
За кровь не требовал отмщенья,
Но верил в наше возвращенье.

Азербайджан – Хары-бюльбюль!
В руках надёжных держим руль,
И по свидетельству Аллаха,
Наш курс на мир для Карабаха.

* * *

Наталии Гевелинг

Случилось так, я шёл по холодку.
 Ноябрь не лучший месяц для прогулок.
 Она прошла, свернула в переулок –
 Красавица из города Баку.

И я свернул – унять свою тоску
 По дням любви исчезнувшего лета.
 Она идёт как каравелла света –
 Красавица из города Баку.

Великий Каспий на своём веку
 Запомнил навсегда тот день вчерашний –
 В его объятья бросилась из башни
 Красавица из города Баку.

Она понятна только ветерку –
 Полночный бриз, животворящий гений –
 Он создал из своих прикосновений
 Красавицу из города Баку.

Иду за ней – как бы веду строку.
 И буковки, и нолики свидания
 Оставим, как урок чистописания,
 С красавицей из города Баку.

21.11.2023, г.
 Баку, санаторий
 «Галáалты»

* * *

Сегодня встал я утром рано
 В гостинице Азербайджана.
 Вокруг роскошество, уют,
 В постель мне кофий подают.

Такое было лишь в Париже,
 Баку, однако, много ближе.
 А вдруг – Париж?! От счастья млея,
 Я воскричал: «Скажите, где я?»

В ответ, гася мечтаний пыл,
 Официанта след простыл.
 Да, вот такой оксюморон!
 Я выплыл в тоге на балкон,

В махровой белой простыне,
 И город встал навстречу мне.
 Великий бесподобный лик
 В сиянье солнечном возник.

Истории внезапный дар –
 Яхт-клуб по имени «Хазар».
 А дальше, вправо – «Дéниз Молл»
 И Каспий, как небес престол.

А влево – гóрода лицо,
 Как обручальное кольцо,
 Между волной морской и ветром
 Предстало небоскрёбным центром.

Тревожить более не смея,
 Я молча вопрошаю: где я?!
 И вдруг – как выстрел на скаку –
 Я осенён: я вновь – в Баку!

29.11.2023, г.
 Баку, санаторий
 «Галáалты»

* * *

Неописуемо красив
Залив Амурский в час заката!
И парус вновь зовёт куда-то,
Моих желаний не спросив.

Вид из окна – как свет мечты.
Забыты все мои претензии –
Владивостокские гортензии
Необычайной красоты.

А между тем над гладью вод
Возникло солнечное диво –
В огнистом пламени залива
Вдруг опустел небесный свод.

Мои желания просты,
И лишь одно меня волнует –
Что паренёк, тот, что воюет,
Не видит этой красоты.

*13.10.2022, г.
Владивосток,
отель «Азимут»*

* * *

Как пахнет летом?!
Я не об этом.

Проклюнув почки,
Взошли листочки.
И ветерок чуть слышно веет,
Земля от маков пламенеет.

Как пахнет летом?!
Я не об этом.

Крякуша-утка ведёт утят –
Через дорогу пройти хотят.
Там озерцо, там камыши.
Там рай утиный для их души.

Как пахнет летом?!
Я не об этом.

Машины мчатся – гудят, снуют –
Пройти утятам не дают.
И словно с неба – паренёк –
Бронемашинной встал поперёк.

Как пахнет летом?!
Я не об этом.

Крякуша-утка шагнула смело –
Идти утятам повелела.

Как пахнет летом?!
Я не об этом.

Бронемашины растаял след,
В глазах остался лишь символ Z.

27.05.2023

В окопах Сталинграда

Вокруг земля объята дымом –
Мы вновь в окопах Сталинграда.
Прёт в лоб железная армада
Свиньёю, пресловутым клином.

Чумак – моряк-разведчик храбрый –
Нырнул с гранатами в овраг.
Здесь будет остановлен враг,
Здесь он возьмёт его за жабры.

Комбат Керженцев – глаз намётан.
Со лба содрал свою пилотку –
Нам надо взять эту высоту,
У немцев там три пулемёта.

Как светлячки – их пули роем,
Как насекомые гнездятся,
Они почти на нас садятся,
И мы носами землю роем.

Мы где-то рядом у высоты.
Не зря мы в землю здесь зарылись
И неожиданно открылись –
Заткнули пулемётам глотки.

А после «хенкели» бомбили
И миномёты рвали нас.
За двести дней их пыл угас –
И мы фашистов победили.

Нам ничего уже не надо.
Нас целый город погребён.
Россия, Русь, из тех времён
Верни нам имя Сталинграда.

05.02.2023, г. Москва

Брату

Когда страна моя воюет,
А за морями враг ликует,
Что в СМИ нас одолел вполне,
На санкционной на войне,

Не буду обвинять своих
За унижение от них.
Россия, Русь, перед тобою
Своей мы платим головою –

За наш язык, за нашу статью,
Чтоб в полный рост могли мы встать.
И это стоит нам того,
Чтоб верить в брата своего.

Сегодня, зная досконально –
Любая мысль материальна,
Негоже в дружеском кругу
Восторги изъяслять врагу.

Возможно, именно восторг
Пусть виртуально, но помог,
Стал каплей – переполнил чашу,
Поколебал плотину нашу.

Уверен, в нынешнем сраженьи
Мы не допустим поражения,
Обрушим «счастья» витражи
Империи кровавой лжи.

И шаг за шагом понемногу
Мы выйдем с братом на дорогу,
Которую ссудил нам Бог
Для наших общих перемог¹.

03.03.2022

¹ Перемога – победа (укр.).

* * *

*Художнику-реставратору
Анатолию Дерябкину*

На чёрном зеркале асфальта,
Как в опрокинутой витрине,
Осенний лист горит, как смальта,
В ещё не набранной картине.

И морось плотной поволокой
Запотевает на стекле,
И мне настолько одиноко,
Как будто я не на Земле,

А на краю чужой вселенной,
Где твердь безвидна и пуста
И Бог во Слове сокровенном
Ещё не отверзал уста.

И тьма над бездной нависала,
И нисходило всё на нет,
Но напряжение нарастало,
Что скоро-скоро грянет свет.

И в этом радостном мгновенье
Вновь Землю ощутил живой –
Мой лист простой,
мой лист осенний –
Кусочек смальты золотой.

13.08.2021

Промельк света

Мой Космос, он со мною рядом.
Я проложил свою тропинку,
И ты в созвездии Плеяда
Сейчас идёшь со мной в обнимку.

Здесь сроков нет, но есть движенье.
И знаю я: когда-нибудь
Нас по закону притяженья
Вернёт на Землю Млечный Путь.

Она сказала: «Я не внемлю,
Мечты свои не обнимаю...
Мне ведомо – сойдя на Землю,
Тебя на ней я не узнаю.

Живи со мной, мой Космос рядом.
Создатель Твой творил любя,
И я простым, обычным взглядом
Увижу и найду тебя».

Вместо ответа – промельк света.
И – не узнав меня – прошла.
Земля людей, Земля-планета,
Моя любовь на ней была.

28.07.2023, г. Москва

* * *

Вот и снова мы вместе –
Никого между нами,
Лишь туман над холмами
В нашем памятном месте.

И, как прежде, над нами
Млечный Путь, словно мост,
Под босыми ногами
Одуванчики звёзд.

Мы по ним пробежимся,
И на звёздном лугу
Мы с тобой возродимся
На другом берегу,

Где отсутствует зависть,
И всё лучшее здесь
Превращается в завязь,
Чтобы снова расцвести.

Я не жду повторенья
Жизни той, что была,
В сердце образ творенья –
Что у нас быть могла.

И от края до края
Навсегда и отныне
В этой чуждой пустыне
Ты предвестница рая.

Мы с тобой пробежимся,
И на звёздном лугу
Мы с тобой возродимся
На другом берегу.

20.08.2023, Рейс № 2121,
Бодрум – Москва

* * *

Уже сентябрь и бабье лето.
Гуляет женщина одна.
Она по-летнему одета
И женских прелестей полна.

И я один. И между нами
Знакомство будет не во вред.
Её не описать словами –
Сверхобольстительный портрет.

Так почему же я задумчив,
Знакомиться с ней не спешу
И, словно при паденье с кручи,
Так неуверенно дышу?

Она как будто тоже в раже.
Прошла. На лавочке сидит.
А вдруг не женщина вы даже –
Переодетый трансвестит?!

И сразу день померк – в натуре
С гримасой счастья на лице.
Не так ли волк в овечьей шкуре
Вошёл в доверие к овце?

И я бежал... О бабье лето!
Она вослед как засвистит.
Чтоб навсегда запомнил это,
Что есть такое – трансвестит.

18.09.2023, г. Москва

Человек в оконце

Андрею Угланову

Солнце яркое светит,
Но меня не заметит.

Да и кто я для солнца –
Человек из оконца.

Человек из оконца –
Как пылинка для солнца,

Как пылинки частица,
Что на солнце искрится.

И мне кажется, солнце –
Это тоже оконце,

За которым нас знают
И тайком наблюдают.

Наблюдают сквозь солнце,
Как ты смотришь в оконце:

Как пылинка искрится,
Как твой разум струится,

Как восходит сквозь солнце
К человеку в оконце.

Июнь 2011

* * *

Нет никого, кто ближе Бога.
И дальше Бога – никого.
У всех к Нему своя дорога,
Одна – и лишь для одного.

Необъяснимо – в час рожденья
Душе открыта жизни суть.
И по веленью Провиденья
Проходим предстоящий путь.

Запомнились пределы рая
И ад с всполóхами огня –
Как ангел, крылья простирая,
Оберегал в пути меня.

И знаю, что, окончив дело,
Пойду один в последний путь –
Моя душа, оставив тело,
Возможет на себя взглянуть.

И трепещу, и полон страха
В надежде, что мои труды
Во времени – не горстка праха,
А горсть моей живой воды.

16.04.2020, Франция, г. Канны

Белая птица

Чудесная белая птица,
Ей одиноко одной.
Она на карниз садится
И тихо следит за мной.

В заоблачной дальней дали,
Где море голубизны,
Мы с нею вдвоём летали –
Там царствуют наши сны.

На самом высоком месте –
Единственное из гнёзд –
Мы свили с любимой вместе
На рукаве из звёзд.

– Скажи, как живёшь, родная,
Птица моей мечты?
– В разлуке с тобой одна я
И знаю: один и ты.

И птица моя улетает.
И горестно мне на Земле!
И, словно слеза, мерцает
Звезда на оконном стекле.

Июль 2015

Герой дня

Огни-огни – они сродни
Мерцанью россыпей алмазов.
Уходят безвозвратно дни,
Но тлена не приемлет разум.

Пусть я не стал героем дня,
Но, может, тем я отличился,
Что по уши в тебя влюбился
И ты заметила меня?!

Я знаю: все, кто на Земле,
Однажды в тихий час печали
В сады небесные отчальят,
Оставив путь свой на челе.

Разлуки чёрная тоска –
Я только ей со страхом внемлю.
Но, может, мы пришли на Землю,
Чтоб здесь друг друга отыскать?!

А если так – в герои дня
Я, верно, тем уже пробился,
Что по уши в тебя влюбился
И ты заметила меня.

Февраль 2007

Конокрад

Я скачу по лугам, по цветам,
Я с тобой ухожу от погони –
И храпят неистово кони,
Что летят по нашим следам.

Что я сделал? Я возлюбил
Необъезженную кобылицу.
И сейчас я с ней уходил –
Лёгкий абрис, похожий на птицу.

Мы слились в нашем беге любви –
Вспыхнет абрис и вновь повторится.
И летит кобылица, как птица!
Ей неведомы страхи мои.

Но я знаю, что нам не уйти –
Впереди обрыв каменистый.
И звенят береги-монисты,
И цепочка на белой груди.

Конокрад я! И славы зенит –
Необъезженная кобылица,
Что летит подо мною, как птица!
И цепочка звенит и звенит...

Июль 2015

Акварель

Внушке Глафире

А я не знал, что в мой апрель
Тыходишь через акварель.
И всё утрачивает вес
В воздушной лёгкости небес.

Вот на траве твои следы,
Здесь поливала ты цветы.
А здесь ты просто так прошла –
На клумбе роза расцвела.

И трели птиц, и пруд, и луг,
И солнце, и цветы вокруг –
Лазурный Берег и весна
В дыханье золотого сна...

Мне кажется, что ты везде,
И всё же нет тебя нигде.
Наверно, эта акварель
Тебя ввела не в мой апрель?!

В моём апреле снег с дождём,
Зато всегда мы там вдвоём.
Ты зябнешь в лёгком пальтеце
С улыбкой счастья на лице...

А я дышу в твою ладонь –
В моей груди сплошной огонь.
Мы влюблены в иной апрель –
Должна другой быть акварель.

Апрель 2017

* * *

Внучке Маруше

Я смотрю из окна –
 Как прекрасна весна,
 Как сады наполняет листвою!
 Захотелось и мне
 Вновь отдаться весне,
 Окунуться в неё с головою.

Вспомнив наш уговор,
 Я спустился во двор
 И себя потерял на мгновение.
 «Я тебя не ждала», –
 Покраснев, солгала,
 И потупились мы от стеснения.

А потом мы пошли
 По небесной дали,
 По тропинке любви в час свидания.
 А когда обнялись,
 Звёзды в небе зажглись –
 Лёгкий оклик глубин мироздания.

Я смотрю из окна –
 Как чудесна весна!
 Во дворе ребятня и машины.
 И деревья везде,
 Словно в талой воде,
 В листьях редких стоят, как кувшины.

*Май 2016***Орион***Внучку Грише*

Льётся с неба холодный таинственный свет.
 Ночь – царица! Сияет... Корона!
 И стоит Орион на параде планет,
 Словно воин у царского трона.

Он – охотник, познавший, где Лев и Орёл,
 Где мерцает клешня Скорпиона.
 Карту звёздных полей я сегодня обрёл –
 Я прошёл по следам Ориона.

Великан бесподобный стоит во весь рост,
 Гончих Псов отпускать не желает.
 И сияет алмазами пояс из звёзд –
 Ярче тысячи Солнц полыхает.

Я смотрю на него – может, люди Земли
 Прилетели сюда с Ориона
 И, как образ, на память нам в небе зажгли
 Контур жизни – полёт махаона.

Нет созвездий красивее, чем Орион,
 Бетельгейзе, возможно, взорвётся,
 Но я верую в мудрость ушедших времён,
 Что наш мир красотой спасётся.

Ноябрь 2015

* * *

Внуку Ване

Мне нравится делать добро,
 Добро для меня – серебро,
 Доступно, и теплопроводно,
 И, как седина, благородно.

Приятен серебряный звон,
 Зовётся малиновым он.
 И, словно кораблик из рук,
 Плывёт к нам серебряный звук.

Согласен, согласен, и всё же
 Дела золотые дороже,
 Дела золотые редки,
 Они не для средней руки.

Прошу вас, не надо так крупно,
 Добро нам должно быть доступно,
 А если оно не такое,
 То слишком добро дорогое.

Мне нравится делать добро,
 Хотя это очень старо.
 Зато никогда не банально,
 Добро делать – это нормально.

Октябрь 2015

Похищение Европы

Лазурный Берег. Пальмы Канн.
 На пляже нежится Европа,
 Но светится Альдебаран
 Уже, как красный глаз циклопа.

Уже судьба предreshена,
 И *похищение* состоится,
 Но медлит *Бог*, чтобы она
 Успела негой насладиться.

Ещё томление полно
 Любви, смиряющей отчасти,
 Но всё уже предreshено,
 И скоро вспыхнет пламя страсти.

Преобразится *Бог* в *Быка*.
 И в море оборвутся тропы,
 И *Похищение Европы*
 Предстанет драмой на века.

Июль 2008

* * *

Галиле

Луна в зените. Час ночной.
 Покрыто всё волшебным флёром.
 И кажется, что шар земной
 Летит в окне фуникулёра.

Надолго ли я здесь воскрес?!
 Очерченно темнеют горы –
 Они на полотне небес,
 Как бы орнамента узоры.

Как хорошо, что мы вдвоём,
 Что годы нас не разлучили,
 Что никому не отдаём
 Того, что вместе пережили.

Я знаю, возраст не старит,
 Старит нас ощущение страха.
 Гора алмазами горит,
 Горит, как шапка Мономаха.

Остановился наш вагон.
 Не надо слёз. У жизни вечной
 Всего лишь это перегон,
 И нет в ней станции конечной.

Рубины, оникс и сапфир –
 О электрическое чудо!
 Когда покинем этот мир,
 Мы взглянем на него оттуда.

И в час ночной среди зимы
 Уже не сможем мы вернуться,
 И две души, таких, как мы,
 Пусть нам на память улыбнутся.

Декабрь 2005

Иерусалим

Загадочен библейский стиль –
 Сквозь времена мерцает око
 Ветхозаветного пророка
 Из книги «Иезекииль».

И проникая письмамена...
 Есть в «Откровенье» Иоанна
 Молчанье – из колена Дана
 Придёт судить нас сатана.

Из заточенья в тыщу лет,
 Закованный в обличье змия,
 Он явится как лжемессия
 Перевернуть весь белый свет.

И Запад станет как Восток.
 И войско Гога и Магога
 Числом как бы морской песок
 Пожрёт огонь небес от Бога.

И «близ при двёрех» времена
 Сошлись в пророчествах, как дым, –
 Грядёт последняя война
 За город Иерусалим,

Который явится исходом
 И скинией всем временам.
 Мы станем Божиим народом,
 И Бог единым станет нам.

И смерти более не будет.
 Всё прежнее уже прошло.
 Поднимутся другие люди,
 И навсегда исчезнет зло.

05.06.2020, Франция, г. Канны